



PROGRAMME FORMATION

10 Jours
70H

Montage et trucage avec Adobe Première pro 2023

I. OBJECTIFS

La formation « Montage et trucage avec Adobe Première pro 2023» permet de :

- Acquérir les bases du montage vidéo.
- Pratiquer l'utilisation du logiciel de montage vidéo.
- Acquérir les fonctions de montage avancé multicaméras
- Pratiquer un montage multicaméras
- Acquérir les fonctions de trucage et d'effets spéciaux
- Pratiquer le trucage et les effets spéciaux.
- Acquérir la base du montage son
- Pratiquer le montage son de base

II. MODALITES

Modalités:	Formation Intra-entreprise 100% Présentiel
Public :	Monteurs, Réalisateur, débutants ou confirmés et personnels techno-artistiques de l'audiovisuel souhaitant réaliser des montages vidéo et audio
Pré-requis :	Bonne connaissance de l'OS WINDOWS.
Effectif	De 1 à 4 personnes maximum
Sanction :	Attestation de participation à la totalité de la formation
Suivi	Après la formation, accès gratuit à un suivi téléphonique pendant 6 mois

III. PROGRAMME Adobe Première 2023

Jour 1 Matin

- Signal vidéo, formats et compression
- Principe du logiciel Adobe Premiere Pro
- Notion de projet
- Les différents workflows
- Découverte des fonctionnalités d'Adobe Creative Cloud
- Préférences et sauvegarde en ligne
- Bibliothèques
- Découverte des nouveaux espaces : importer, modifier et exporter

Jour 1 Après midi

- Introduction au montage
- 2x1h de pratique via un exercice simple de montage

NovaSud – 30B Bd Chave 13005 Marseille

Tél : 04 42 46 60 20 – Fax 04 42 46 60 41 - <http://www.novasud.com> - email : contact@novasud.com

Sarl au capital de 90 000 Euros - RCS Marseille 4316562630057 TVA Intracom : FR804431656263



PROGRAMME FORMATION

10 Jours
70H

Montage et trucage avec Adobe Première pro 2023

Jour 2 Matin

- Paramétrage et configuration de Premiere Pro
- Espace importer : interface de création de projet et d'intégration de médias
- Copies sécurisées (MD5) et création de séquence
- Présentation et paramétrage de l'interface
- Gestion des espaces de travail
- Personnalisation des moniteurs source et programme
- Explorateur de médias
- Raccourcis claviers personnalisables

Jour 2 après midi

- Création d'un projet avec Premiere Pro
- Configuration du projet
- Formats d'imports
- Utilisation des fenêtres source et programme
- 1h de pratique via un exercice simple de montage

Jour 3 Matin

- Acquisition
- Préparation "des châtiés" et explorateur de médias, métadonnées
- Acquisition :
- Copies sécurisées
- Transcodage
- Doublures
- Vérifications

Jour 3 après midi

- 3h de pratique via des exercices adaptés au niveau du stagiaire

Jour 4 Matin

- Fonctionnalités du montage dans Premiere Pro
- Fenêtre de montage
- Utilisation des pistes et des séquences
- Paramétrage automatique d'une séquence
- Panneau Timeline
- Prélèvement, extraction, insertion et recouvrement des éléments
- Trimming : raccourcis, fenêtre dédiée et préférences
- Gestion des marqueurs
- Introduction au montage multi-caméras

NovaSud – 30B Bd Chave 13005 Marseille

Tél : 04 42 46 60 20 – Fax 04 42 46 60 41 - <http://www.novasud.com> - email : contact@novasud.com

Sarl au capital de 90 000 Euros - RCS Marseille 4316562630057 TVA Intracom : FR804431656263



PROGRAMME FORMATION

10 Jours
70H

Montage et trucage avec Adobe Première pro 2023

Jour 4 Après midi

- 3h de pratique via des exercices adaptés au niveau du stagiaire

Jour 5 Matin

- Animation et titres avec Premiere Pro
- Transitions et trajectoires
- Page objets graphiques essentiels
- Création de titres et graphiques en Responsive Design
- Génération et utilisation de modèles d'animations graphiques (MOGRT)
- Transcription et génération de sous-titres automatiques multilingues
- Vérification orthographique
- Recherche et remplacement de titres, graphiques et animations graphiques

Jour 5 Après midi

- 3h de pratique via des exercices adaptés au niveau du stagiaire

Jour 6 Matin

- Introduction à la gestion de l'audio
- Importer et exporter des éléments audio
- Ajout de pistes audio dans la fenêtre de montage
- Filtres audio
- Egalisation
- Dynamique
- Temporels
- Normalisation des niveaux
- Mixage audio
- Enregistrement d'un commentaire en direct
- Automatismes (ducking, réduction de bruit et d'écho, niveaux, dynamique, remix pour adaptation de la durée d'une musique) dans la page "Amélioration essentielle de l'audio"

Jour 6 Après midi

- 3h de pratique via des exercices adaptés au niveau du stagiaire

Jour 7 Matin

- Montage multi caméras
- Etalonnage basique avec lumétri

Jour 7 Après midi

- 3h de pratique via des exercices adaptés au niveau du stagiaire

NovaSud – 30B Bd Chave 13005 Marseille

Tél : 04 42 46 60 20 – Fax 04 42 46 60 41 - <http://www.novasud.com> - email : contact@novasud.com

Sarl au capital de 90 000 Euros - RCS Marseille 4316562630057 TVA Intracom : FR804431656263



PROGRAMME FORMATION

10 Jours
70H

Montage et trucage avec Adobe Première pro 2023

Jour 8 Matin

- Etalonnage et colorimétrie
- Analogie œil / optique / capteur
- Conception du signal vidéo, espace colorimétrique, gamma
- Impacts sur le travail d'étalonnage
- Etalonnage
- Description des workflows d'étalonnage (plan, séquence, film)
- Etalonnage sur le clip ou le plan master
- Espace de travail Couleur d'Adobe Premiere Pro
- Présentation l'espace de travail Couleur
- Paramétrage de la colorimétrie : nouvelle fonction de gestion des couleurs d'affichage
- Personnalisation de l'interface
- Utilisation de l'oscillovectorscope
- Corrections primaires et secondaires
- Luminosité et contraste
- Balance des couleurs
- Correcteur chromatique à 3 voies

Jour 8 Après midi

- 3h de pratique via des exercices adaptés au niveau du stagiaire

Jour 9 matin

- Trucage avec le fond vert/ fond bleu
- Trucage via le lumakey
- Tracking de masque

Jour 9 après midi

- 3h de pratique via des exercices adaptés au niveau du stagiaire

Jour 10 matin

- Exports masters, archivage et Web
- Configuration et utilisation de l'interface "Exportation rapide" et du nouvel espace "Exporter"
- Export d'un fichier Master
- Export et publication directe pour le Web (YouTube, Vimeo...)
- Finalisation du projet avec Premiere Pro
- Choix et optimisation de la compression (codecs et conteneurs)
- Exports multiples et avancés via Adobe Media Encoder
- Gestion et archivage des projets

Jour 10 Après midi

- 3h de pratique via des exercices adaptés au niveau du stagiaire

NovaSud – 30B Bd Chave 13005 Marseille

Tél : 04 42 46 60 20 – Fax 04 42 46 60 41 - <http://www.novasud.com> - email : contact@novasud.com

Sarl au capital de 90 000 Euros - RCS Marseille 4316562630057 TVA Intracom : FR804431656263



PROGRAMME FORMATION

10 Jours
70H

Montage et trucage avec Adobe Première pro 2023

FORMATEUR

Expert avec plus de 20 ans d'expérience du domaine et du matériel. A déjà formé sur cette thématique plus de 100 participants.

MATERIEL UTILISE

Poste PC avec Adobe Première 2023, carte graphique prise en compte par le logiciel Adobe
2 stagiaires par poste maximum

METHODE PEDAGOGIQUE

- Pédagogie active basée sur l'échange des pratiques, l'alternance d'apports méthodologiques, aides audiovisuelles, documentation du matériel, exercices pratiques d'application et corrigés en continu par le formateur . Simulation de cas réel.

MODALITES ET DELAIS D'ACCES

A la demande.

Inscription finalisée après retour du bulletin d'inscription au moins 1 mois avant le début de la formation accompagné du règlement ou de la prise en charge OPCO (v. CGV)

MODALITES D'EVALUATION

- Evaluation en continu par le formateur.
Elle s'appuie sur l'autonomie (maîtrise du matériel et de l'outil) et sur les acquis techniques. Les nouvelles compétences sont appréciées à travers la pratique d'une réalisation audiovisuelle d'un plateau multi-caméras ou le stagiaire est évalué par la réalisation d'une émission enregistrée, ce support sert de fil rouge pendant toute la durée de la formation
- Le participant complète également un test de positionnement en amont et en aval pour valider les compétences acquises
- A l'issue de la formation :
 - ✓ Evaluation du stage et des objectifs pédagogiques initiaux par le stagiaire avec questionnaire sur tous les aspects qualitatifs de la formation
 - ✓ Evaluation par le formateur remise après la formation

ACCESSIBILITE AUX PERSONNES HANDICAPEES

Vous avez un besoin spécifique d'accessibilité ou pour la manipulation du matériel ? Contacter Mr Jean-Michel PAOLI chez NovaSud à l'adresse suivante jeanmichel@novasud.com pour étudier au mieux votre demande et sa faisabilité

NovaSud – 30B Bd Chave 13005 Marseille

Tél : 04 42 46 60 20 – Fax 04 42 46 60 41 - <http://www.novasud.com> - email : contact@novasud.com

Sarl au capital de 90 000 Euros - RCS Marseille 4316562630057 TVA Intracom : FR804431656263